

本週家庭小組主題：我的禱告

Welcome 歡迎 破冰遊戲（請參考網站，選取適合的活動）

Worship 敬拜 高聲敬拜主

Word 神的話 經文：詩篇 71:1-9

¹ 耶和華啊，我投靠你，求你叫我永不羞愧。² 求你憑你的公義搭救我，救拔我；側耳聽我，拯救我。³ 求你做我常住的磐石，你已經命定要救我，因為你是我的巖石，我的山寨。⁴ 我的神啊，求你救我脫離惡人的手，脫離不義和殘暴之人的手。⁵ 主耶和華啊，你是我所盼望的，從我年幼你是我所倚靠的。⁶ 我從出母胎被你扶持，使我出母腹的是你，我必常常讚美你。⁷ 許多人以我為怪，但你是我堅固的避難所。⁸ 你的讚美，你的榮耀，終日必滿了我的口。⁹ 我年老的時候，求你不要丟棄我；我力氣衰弱的时候，求你不要離棄我。

一位 99 歲老人在教會洗禮，朋友不解的說「這麼多年來，你都說沒有感動，為什麼突然決定洗禮？」老人回答「我想通了，洗禮後每天禱告」，朋友們感動的說不出話，問「你禱告些什麼？」「我禱告說：上帝啊！我是一個罪人，罪魁中的罪魁，不配進天堂，讓我一直留在世間吧！」其實，人一出生即拿到一張 One way ticket，從嬰兒、幼兒、青年、壯年到老年，最後劃上人生休止符，「有生，就有死」是千古不變的定律，但不是所有人都這麼幸運，在墓園曾經看過一個墓碑，上面寫著“My Lovely Daughter”，從出生到死亡只有三天，原來，人能活到年老是上帝極大恩典與福氣，詩篇 71:9 說「我年老的時候」，18 節說「我到年老髮白的時候」，這是一個不知名老人的禱告，裡面蘊含許多人生經驗和啟示，首先，老人分享所體會的人生必經之路：

陷入混亂：老詩人說「耶和華啊，我投靠你，求你叫我永不羞愧。」（詩篇 71:1），「羞愧 buwsh」這字在聖經中可翻譯作「延遲」、「煩」、「混亂」，KJV 說 “In thee, O LORD, do I put my trust: let me never be put to confusion.” 我們都希望能活得久、活得好、活得健康，但隨着年紀漸長，耳朵眼睛及記憶力越來越差，身體毛病一一出現，就像一年有春夏秋冬四季，人生同樣會經歷高潮與低潮，從有次序到陷入混亂，這是生命自然節奏，不是災難，而是人生必經之路。

孤單恐懼：人或許不害怕死亡，就像先知以利亞在迦密山上，勇敢對抗拜巴力的四百五十位先知，沒想到，得勝後逃到何烈山上求死，他說「我為耶和華上帝大發熱心，你的先知只剩下我一人」，孤單引起更大的恐懼，當熟悉的親人、兄弟姐妹、配偶相繼離開，老人恐將陷入孤單憂傷，葛原隆醫師在書中分享照顧年老父母的感觸說「一個老人最大的恐懼，莫過於被遺棄的恐懼」，就像詩人的禱告「我年老的時候，求你不要丟棄我；我力氣衰弱的时候，求你不要離棄我。」（詩篇 71:9），老詩人告訴我們年老的必經之路：年老體邁、生活混亂、經常遇到危險，老人生活到處充滿危險，老詩人見證上帝三個奇妙作為：

A. 祂是拯救的上帝

「² 求你憑你的公義搭救我，救拔我；側耳聽我，拯救我。³ 求你做我常住的磐石，你已經命定要救我，因為你是我的巖石，我的山寨。⁴ 我的神啊，求你救我脫離惡人的手，脫離不義和殘暴之人的手。」（詩篇 71:2-4）詩人用磐石、巖石、山寨來比喻上帝，讓我們留下上帝永恆的、不會搖動的、堅忍的印象，除此之外，更表達出上帝「熱心的、渴望的、迫切的」實際行動，從第 2-4 節出現五次的「救」，詩人用了三個不同的原文字「搭救 deliver me--有解救、解脫、釋放的意思，將人從痛苦中解救出來，「救拔 cause me to escape--有人

被囚在監牢裡，幫助他逃出來」與「拯救--save me，拯救遇到生命危險的人」，1993年美國柯林頓總統下令出動黑鷹直昇機，捕捉索馬利亞叛軍領袖艾迪德，美軍成功逮捕到目標，卻低估叛軍的反抗能力，結果直昇機遭到火箭彈擊落，指揮官趕緊出動另一架直昇機拯救，沒想到又被擊落，最後派出地面精銳部隊，冒著危險抵達現場，在槍林彈雨中拯救受傷的同袍，運回所有罹難的軀體，這是越戰後最激烈的拯救行動，就像戰場上的軍人經歷各種拯救，老詩人一生曾面臨許多的患難，神一次又一次伸出援手，存留他的生命到年老。

B. 祂是堅固的避難所

詩人說「許多人以我為怪」（詩篇 71:7），我們都聽過「老人有怪癖」，其實，每個人都有怪癖，不管是脾氣、習慣或興趣，若固執到一個地步，別人勸告不聽，就會變成別人眼中的怪癖，但是詩人說的「怪」，並不是指生活怪癖，而是信仰的堅持，詩人不因別人的眼光而改變，因為在信仰上的堅持，讓人引以為怪，詩人的堅持因為他體會了耶和華的信實與拯救，因此高聲呼喊「**耶和華是我堅固的避難所**」。

C. 祂是聽禱告的上帝

有位五歲小男孩，很喜歡彈鋼琴，但只學會一首簡單的「筷子曲」，有一天，父親帶他去聽鋼琴演奏會，當大人們互相寒暄之際，小男孩偷溜到舞台，開始彈起「筷子曲」，台下一片嘩然，小男孩嚇呆了，正想逃回座位時，突然一雙手臂抱住他，鋼琴大師將他抱在膝上，小聲叫小男孩繼續彈，他配合小男孩的簡單音符，彈出美妙的鋼琴聲，在大師帶領下，管弦樂隊陸續加入，成功演出令人震撼的生命交響曲。儘管我們的禱告簡短且重複，但上帝聽見我們的禱告，透過祂的大能組成感人的禱告樂章，禱告時不必擔心形式或順暢與否，保羅勸勉我們不住的禱告，只要按著你最熟悉的方式每一天禱告，神會將我們眾人的禱告，串成感人的生命樂章，當您遇見生命難處時，不要忘記，有人在為你禱告！

一位老神學家寫下一句極美的禱告文「**主啊！幫助我忘掉那些不需要記住的東西，記住那些不該忘記的東西**」，到了年老時，暫且忘掉過去美好的成就、忘掉年輕時的失敗與錯誤、忘掉那些未完成的遺憾，人生世事都將成為過往雲煙，唯獨一件事不能忘，就是詩篇 103 篇 2-3 節所說「**我的心啊，你要稱頌耶和華，不可忘記祂的一切恩惠，祂赦免你的一切罪孽，醫治你的一切疾病，我的心啊，你要稱頌耶和華！**」詩人從心裡發出頌讚及感恩的禱告，將成為我每一天的禱告。

討論題目：

1. 您對「年老」是感到興奮？擔憂？或其他感受？您或家人曾在危險中經歷拯救嗎？
2. 從詩篇 71:1-9 分享一節讓您感受最深刻的經文，為什麼？

Work 神的工 代禱事項

1. 為新年度讀經計畫，人人渴慕真理，過聖潔生活，並點燃傳福音的火
2. 為牧師、長執同工、英文部輔導、家庭分區小組、團契、查經班
3. 為長執同工提名代禱，求神揀選及感動服事祂的人
4. 為英文部的事工禱告
5. 為許雋夫牧師、James、黃振輝、李宋祁、姚純音、許鳳媚、陳崑南牧師代禱，求上帝醫治及保守